

АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЗВЕНИГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ.С.И.ТАНЕЕВА

Утверждаю  
Директор Звенигородской ДМШ



ОТЧЕТ  
О САМООБСЛЕДОВАНИИ  
МБУ ДО Звенигородской ДМШ  
ПО ИТОГАМ РАБОТЫ

ЗА ПЕРИОД С 01.01.2022 г. ПО СОСТОЯНИЮ НА 31.12.2022 г.

**Отчет о результатах самообследования  
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**

**Звенигородская детская музыкальная школа.**

**Общие сведения**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Звенигородская детская музыкальная школа (далее Учреждение) является некоммерческой организацией и действует в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Законом Московской области «Об образовании» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Московской области, муниципальными правовыми актами Одинцовского муниципального района, Уставом (далее – нормы действующего законодательства).

Полное наименование Учреждения – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования звенигородская детская музыкальная школа.

Сокращенное наименование Учреждения – МБУ ДО Звенигородская ДМШ.

Местонахождение и почтовый адрес Учреждения:

143000, РФ, Московская область, Одинцовский г.о., г. Звенигород, ул. Фрунзе, д.41.

Телефон +7 495 597 10 05

Сайт <http://www.ДМШЗВЕН.РФ>

E-mail [dmshtaneeva@mail.ru](mailto:dmshtaneeva@mail.ru)

График работы образовательного учреждения: понедельник- воскресенье 08.00-20.00

Учредителем Учреждения является администрация Одинцовского городского округа Московской области. Отраслевой орган управления: Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

**Аналитическая записка**

**Объект обследования:** коллективные и индивидуальные достижения преподавателей и обучающихся Звенигородской детской музыкальной школы за период с 01.01.2023 года по 31.12.2023 года.

За отчетный период в Звенигородской детской музыкальной школе решались задачи развития образовательного учреждения, направленные на повышение качества образования и удовлетворение социального запроса общества.

Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности школы искусств позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы школы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного учреждения. Реквизиты лицензии: Министерство образования Московской области; № 77053, серия 50ЛЮ1 № 0008933, 31 марта 2017 года, бессрочно.

Таблица 1. Система управления организацией

Название ОУ (по уставу)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Звенигородская детская музыкальная школа
Тип	Образовательное учреждение дополнительного образования
Организационно-правовая форма	Муниципальное учреждение
Учредитель	Администрация Одинцовского городского округа
Год основания	1961
Юридический адрес	143180, Московская область, Одинцовский городской округ, г.Звенигород, ул.Фрунзе. д.41
Фактический адрес	143180, Московская область, Одинцовский городской округ, г.Звенигород, ул.Фрунзе. д.41

Администрация	Пошукаева Анастасия Евгеньевна	Нестерова Ирина Владимировна	Ивахин Алексей Вячеславович
Должность	директор	заместитель директора по УВЧ	заместитель директора по службе безопасности
Органы государственного общественного самоуправления	-Общее собрание трудового коллектива -Педагогический совет -Методический совет -Совет родителей (законных представителей)		

**Цель обследования:** представление достоверных и полных данных о настоящем статусе Звенигородской ДМШ и его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам музыкальной школы, выявление различных изменений. Школа осуществляет свою деятельность по предоставлению услуг дополнительного образования, которое направлено на формирование и развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе.

Основными целями деятельности школы являются:

- Создание условий для реализации гражданами РФ гарантированного государством права на получение дополнительного образования в сфере музыкального искусства независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного, социального и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств.
- Создание благоприятных условий для освоения Обучающимися дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (по различным видам искусств) (далее - Предпрофессиональные программы), Общеразвивающих программ в области искусств (далее - Общеразвивающие программы) и художественно-эстетических программ в области искусства (для Обучающихся, зачисленных в школу до 2015 года, далее - Общеразвивающие программы в области искусств).
- Приобретение Обучающимися опыта творческой деятельности.
- Приобретение Обучающимися знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.
- Выявление и поддержка одаренных детей, проявивших выдающиеся способности в раннем возрасте.
- Профессиональная ориентация Обучающихся.
- Осуществление подготовки детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.
- Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством РФ, возникают у Школы со дня выдачи ей лицензии. Лицензия на осуществление образовательной деятельности имеет приложение, являющееся ее неотъемлемой частью.

Основными задачами школы являются:

- выявление художественно одаренных детей, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;
- эстетическое воспитание учащихся путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- организация и проведение мероприятий культурно-досугового, просветительского и творческого характера;
- повышение качества дополнительных образовательных услуг;
- создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития школы;
- интеграция общего, дошкольного и дополнительного образования;
- повышение качества образования, освоение новых федеральных государственных

требований в организации деятельности учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства.

- совершенствование локальных актов по вопросам оплаты труда и стимулирующих выплат персоналу школы;
- расширение спектра образовательных услуг, оказываемых школой на платной основе;
- сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса, обеспечение их безопасности;
- привлечение потенциала родителей и общественности к развитию образовательной среды школы.

### **1. Образовательная деятельность**

Основными уставными целями образовательной деятельности ДМШ являются:

- выявление одаренных детей в раннем возрасте;
- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания;
- приобретение знаний, умений, навыков в сфере выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности;
- осуществление подготовки к получению профессионального образования в сфере искусств.

Основные задачи:

- повышение качества образовательных услуг;
- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка;
- выявление и развитие творческого потенциала одарённых детей;
- разработка и утверждение нормативно-правовой документации в связи законодательными изменениями;
- повышение профессионального уровня подготовки и переподготовки преподавателей;
- мотивация, развитие, совершенствование и оформление методической работы преподавателей;
- реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств;
- расширение информационно - ресурсного обеспечения образовательного процесса;
- использование инновационных технологий для повышения качества дополнительного образования;
- участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;
- профессиональная ориентация детей;
- работа по сохранению контингента обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного воспитания детей;
- организация концертной деятельности обучающихся и преподавателей;
- приведение материально-технической базы школы в соответствие с ФГТ;
- организация досуга обучающихся через концертную и внеклассную деятельность;
- взаимодействие с родителями обучающихся, социальными партнёрами, представителями власти;
- вовлечение семьи в создание условий для активного участия родителей в воспитательном процессе;
- активизация деятельности родительской общественности;

Основным видом деятельности Школы является реализация следующих образовательных программ: Всего в наличии имеется – 9 образовательных программ.

**Основные характеристики образовательных программ:** В соответствии с Федеральным законом « Об образовании в Российской Федерации» в МБУ ДО Звенигородская ДМШ реализуются дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств.

Предпрофессиональные программы составлены в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы, и ориентирована на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по

изучению и постижению музыкального искусства.

**Предпрофессиональные программы, реализуемые школой:**

1. Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства: «Фортепиано», срок обучения 8 (9) лет;
2. Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства: «Народные инструменты» (баян, аккордеон; домра, балалайка), срок обучения (5 (6) и 8(9) лет);
3. Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства: «Струнные инструменты» (скрипка), срок обучения 8(9) лет;
4. Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства: «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 8(9) лет.

**Общеразвивающие программы** реализуются в школе с целью привлечения к различным видам искусств наибольшего количества детей. В том числе не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ. Содержание общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной школой самостоятельно с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации. Реализация предпрофессиональных и общеразвивающих программ осуществляется при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим программам.

Структура общеразвивающих программ, сроки обучения по ним, результаты освоения этих программ установлены школой самостоятельно с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации. Организация учебного процесса в школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составлено и утверждено школой самостоятельно на основании учебных планов. Реализация учебного процесса по индивидуальному учебному плану может осуществляться в следующих случаях:

- наличие у обучающегося творческой и интеллектуальной одаренности, проявление которой связано с постоянным участием в творческих мероприятиях (конкурсах, концертах, олимпиадах и др.), что подтверждает возможность освоения учебных предметов в индивидуальном режиме; наличие у обучающегося медицинских показаний, предусматривающих иной режим посещения учебных занятий, нежели режим установленный общим расписанием.

**Общеразвивающие программы, реализуемые школой:**

1. «Фортепиано» со сроком обучения 5 лет.
2. «Хоровое пение» - со сроком обучения 5 лет.
3. «Народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)» срок обучения 5 лет;
4. «Струнные инструменты (скрипка)» срок обучения 5 лет;
5. «Духовые инструменты (флейта, кларнет, труба, саксафон)» срок обучения 5 лет;
6. «Музыкальное развитие» срок обучения 1 год.

Общая численность обучающихся на бюджетной основе - 185 чел.

Контингент обучающихся - 210 человек (включая платные услуги).

Бюджет-185 чел.

Мальчики—60 чел., Девочки-125 чел.

Количественный состав учащихся по отделам на конец отчетного периода

отделение	Всего учащихся	Предпрофессиональные программы	Общеразвивающие программы
Фортепианно	90	49	41
Народное:	32	6	26

Домра, балалайка		2 1	4 3
Баян, аккордеон			11 2
гитара		3	6
<b>Оркестровое</b>	<b>33</b>	<b>19</b>	<b>13</b>
флейта		4	5
скрипка		12	3
кларнет			3
саксафон		3	1
труба		1	1
<b>Хоровое</b>	<b>30</b>		<b>30</b>
<b>Всего</b>	<b>185</b>	<b>75</b>	<b>110</b>

Сведения о контингенте обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг.

На внебюджете обучается **25 чел.**

Группа «Музыкальное развитие» дети 5 – 7 лет - **14 чел.**

1 класс – **7 чел.**: фортепиано – 5 человек, флейта – 2 человека.

Индивидуальные занятия (музыкальное исполнительство) - **4 чел.**

#### Выпуск 2022 года.

В 2022 году школу закончило 40 учащихся

32 – выпускники по дополнительной общеразвивающей программе;

8 – выпускники, закончившие школу по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе.

Из них окончили школу с отличием:

Общеразвивающая программа - 9 учащихся

Предпрофессиональная программа - 1 учащийся.

Ежегодно выпускники школы поступают в средние учебные заведения.

Казаков Влад – Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского» - вокальное отделение.

Винивитин Даниил – Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Московский Губернский колледж искусств» - духовые инструменты.

Андрей Сабрина – Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова, народный вокал.

Дмитриев Федор - Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова, фортепиано.

В 2022 году в школу было принято в первый класс 42 человека:

9 учащихся – ДПП;

34 учащихся – ДОП.

Закончили 2021 – 2022 учебный год с отличием:

Общеразвивающая программа 12 учащихся

Предпрофессиональная программа 16 учащихся.

Школа выполняет муниципальное задание, которое формируется и утверждается Учредителем.

№/п	Показатели	Единица измерения
1.	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	210
1.1.1	Детей дошкольного возраста (5-7 лет)	18
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	94
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	97
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	1
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	25 (12,5%)
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	87 (41,4%)
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	2 (1 %)
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 (1%)
1.6.3	Дети-мигранты	нет
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	нет
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	1 (0,2%)
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	173 (82,4%)
1.8.1	На муниципальном уровне	173 (82,4%)
1.8.2	На региональном уровне	17 (8,9%)
1.8.3	На межзональном уровне	15 (7,1%)
1.8.4	На федеральном уровне	3 (1,6%)
1.8.5	На международном уровне	0

1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	30 (14,8%)
1.9.1	На муниципальном уровне	16 (8%)
1.9.2	На региональном уровне	3 (1,6%)
1.9.3	На межзональном уровне	8 (3,8%)
1.9.4	На федеральном уровне	3 (1,6%)
1.9.5	На международном уровне	0
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0
1.10.1	Муниципального уровня	0
1.10.2	Регионального уровня	0
1.10.3	Межрегионального уровня	0
1.10.4	Федерального уровня	0
1.10.5	Международного уровня	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	6
1.11.1	На муниципальном уровне	6
1.11.2	На межзональном уровне	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	22
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	10 (45,5%)
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8 (36,4%)
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	14 (63,6%)
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	14 (63,6%)
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	19 (86,4%)
1.17.1	Высшая	10 (45,5%)



1.17.2	Первая	9 (40,9%)
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	1 (4,5%)
1.18.2	Свыше 30 лет	11 (50%)
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 (4,5%)
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	14 (63,6%)
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за отчетный период повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	4 (18,2%)
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	0
1.23.1	За 3 года	0
1.23.2	За отчетный период	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	12
2.2.1	Учебный класс	11
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	0
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1

В школе создано 10 творческих коллективов.

Это полноценные концертные единицы, являющиеся Лауреатами и Дипломантами, зональных Районных конкурсов и фестивалей:

1. Хоровой коллектив «Сударуша»;
2. Хоровой коллектив «Потешки»;
3. Хоровой коллектив «Скерцо»;
4. Хор младших классов;
5. Хор срежних классов;
6. Ансамбль скрипачей «Канцона»;
7. ансамбль скрипачей младших классов;
8. Оркестр народных инструментов;
9. Оркестр духовых инструментов;
10. Дуэты: домристов, фортепиано.

Соответствие контингента обучающихся контрольному нормативу, заявленному в приложении к лицензии - 185 чел./ 100 %.

Уделяется огромное внимание преподавателей на сохранение контингента школы. Сохранность контингента обучающихся (от первоначального комплектования) - 185 чел. / 100%. Мониторинг сохранности контингента в ДМП обучающихся показал, что контингент в течение года в основном стабилен. Движение детей происходит в основном по объективным причинам в младших и средних классах по заявлению родителей (законных представителей). Причины: смена места жительства, по состоянию здоровья, другие семейные обстоятельства и т.д.

Проводится большая работа по взаимодействию преподавателей и администрации школы с родителями обучающихся. Заинтересованность родителей в образовательном процессе влияет на уровень обучения учащихся, дети занимаются с большим интересом и ответственностью.

Работа с родителями предполагает:

- 1 сентября проводится родительское собрание для поступивших;
- классные и общешкольные собрания, посвященные текущим проблемам;
- приглашение родителей на концерты школы;
- проведение родительских собраний с концертами учащихся;
- индивидуальную работу с родителями;
- образовательную деятельность – родители учащихся младших классов приглашаются на занятия по индивидуальным и групповым предметам.

Учреждение имеет право реализовывать ДОП в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам. Освоение обучающимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы и дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой Учреждением самостоятельно.

Основными формами культурно – просветительной деятельности являются концертная работа, конкурсы, фестивали, отчетные и тематические концерты школы.

Программа внеурочной деятельности школы включают в себя программу внеклассной работы, направленную на освоение культурно-эстетической среды (посещение театров, музеев, выставок, концертных залов); программу концертно-просветительских мероприятий, посвященных памятным, торжественным, праздничным событиям (День музыки, День матери, Международный женский день, и т.д.); городские и районные фестивали, концерты и конкурсы.

По учебным дисциплинам преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы.

В процессе реализации образовательных программ Школа осуществляет творческую, культурнопросветительную и методическую деятельность.

Участие обучающихся школы, творческих коллективов в смотрах, фестивалях, конкурсах.

В школе прошли традиционные конкурсы школьного уровня:  
 Фортепианное отделение «Мастерство учащихся» 17.11.2022 г. (для учащихся 8  
 летнего обучения)

Оркестровый отдел: «Летящий смычок» Класс Скрипки. 19.11.2022 г.

И впервые в этом году к учащимся оркестрового отдела присоединился класс  
 духовых инструментов. Ребята приняли участие в конкурсе «В темпе allegro»  
 12.11.2022 г.

2022 год

№ п/п	Название мероприятия	уровень	Дата проведения	Воспитанник-преподаватель	результаты
1	Московский областной фортепианный конкурс им. И.Захаровой.	Областной	13.02.2022 г. Дубна	Громадина Надя Зеркаль Лиза	Участники
2	Московский Областной открытый конкурс юных пианистов «И мастерство и вдохновенье...»	Областной	19.03.2022 г. Дмитров	Сафронова Вероника, Ансамбль Коломенская Александра - Воронина Екатерина	Участники
3	Московский областной детский и юношеский конкурс сольного и ансамблевого музицирования на духовых инструментах	Областной	10.03.2022 г пос.Лесной городок..	Шпак Степан	Участник
4	Московский Областной открытый конкурс пианистов «Памятные даты»	Областной	19.03.2022 Г.Химки	Ансамбль Карпеева Ульяна - Камышевская Софья	Участники
5	Московский Областной открытый конкурс пианистов «Его величество рояль»	Областной	20.03.2022 Г. Химки	Дмитриев Федор Левин Алексей, Сафронова Вероника	Лауреат II степ Лауреат III степ. Участник
6	Московский областной фортепианный конкурс «Техническое мастерство юного пианиста», номинация «искусство виртуоза»	Областной	19.11.2022 г.о. Химки	Левин Алексей	лауреат I степени
7	Химки. Московский межзональный конкурс - фестиваль камерных ансамблей и оркестров им. Л.М. Егоровой «Вдохновение».	Межзональный	15.05.2022 Г.Химки	Ансамбль скрипачей «Канцона»	Лауреат III степ.
8	Межзональная открытая теоретическая олимпиада	Межзональный	10.02.2022 пос. Лесной городок.	Левин Алексей Громадина Надежда Шпак Степан.	1 место Лауреат III степ. Участник
9	Зональный открытый конкурс «Юный скрипач» учащихся	Зональный	13.03.2022 Г. Пушкино	Ансамбль скрипачей «Канцона» Подколodная Сима	Лауреат II степ. участник

№ п/п	Название мероприятия	уровень	Дата проведения	Воспитанник-преподаватель	результаты
	ДМШ, ДШИи учреждений культурно-досугового типа зоны методического руководства ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С.С.Прокофьева				
11	Межзональный конкурс технического мастерства по специальности фортепиано «Ступень к Парнасу»	Межзональный	21.11.2022 г. Чехов	Федотов Иван Доможилкина Екатерина Воронина Екатерина Сафронова Вероника	лауреат III степ. лауреат III степ. лауреат III степ. участник
12	Межзональный открытый конкурс сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах «Неиссякаемый родник»	Межзональный	27.11.2022 г.о.Одинцово	Алексеева Дарья	Лауреат III степ.
13	Открытый фестиваль - конкурс детского и молодежного конкурса «Серебряный олень»	окружной	29.01.2022 г.о. Одинцово	Алексеева Даша Ансамбль Алексеева Дарья и Кузнецова Катя	Лауреат III степ. Участники
14	Открытый фестиваль-конкурс юных исполнителей муниципальных учреждений дополнительного образования детских музыкальных школ и детских школ искусств «Одаренные дети Подмосковья»:	окружной	Март 2022 г.о.Одинцово	Левин Алексей Карапетян Анаит Подколodная Серафима ансамбль скрипачей «Канцона» Сабрина Андрей Каримова Ляйсан Деулина Алина ансамбль Воронина Катя-Коломенская Саша Чехомов Сергей Сафронова Вероника Воронина Екатерина	ГРАН-ПРИ Лауреат II степ. Лауреат II степ. Лауреаты II степ. Лауреат III степ. Лауреат III степ. Лауреат III степ. Лауреат III степ.  Специальные дипломы «За исполнение пьесы»
15	II Открытый фестиваль конкурс «От дуэта до квартета»	окружной	14.05.2022 с. Введенское	Дуэт Соколова Софья-Человеков Антон ТриоПарабарова Виктория-Сичкарук Максим-Деулина Алина	Лауреат III степ.  Лауреат III степ.
16	VIII Городской конкурс «Звезды Краснознаменска»-2022.	городской	21.02.2022 Г.Краснознаменск	Дмитриев Федор Сафронова Вероника Горикова Мария	Лауреат I степ. Лауреат II степ. участник
17	IV Всероссийский конкурс-фестиваль «В его музыке славянская	Всероссийский	10.10.2022 г. Михайлов	Деулина Алина	Лауреат I степени

№ п/п	Название мероприятия	уровень	Дата проведения	Воспитанник-преподаватель	результаты
	душа», посвященном творчеству В. Агапкина				
18	Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Планета талантов»	районный	04.01.2022 г. Москва.	Коломенская Александра Воронина Катя	Лауреат I степ. Лауреат II степ.

Ежегодно выпускники школы поступают в средние учебные учреждения. Трое выпускников школы продолжили свое обучение в СУЗах Москвы и Московской области. В ходе проведения аналитической работы по исполнению муниципального задания, плановое значения показателей качества и объема муниципальной услуги достигнуто. Муниципальное задание выполнено в полном объеме.

### Кадровое обеспечение

Реализация образовательных программ в области искусств обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого ими учебного предмета. При реализации предпрофессиональных программ доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, устанавливается ФГТ.

**Всего сотрудников - 22 человек, из них:**

- штатных сотрудников – 20 / 90,9%
- совместителей – 2 / 9,1%

11 преподавателей имеют высшую категорию, 3 - I категорию, трое преподавателей – без категории.

16 преподавателей имеют стаж педагогической работы свыше 20 лет. Многолетний опыт работы позволяет преподавателям найти индивидуальный подход к детям и творчески подходить к вопросам образовательного процесса.

В результате анализа кадрового обеспечения выявлена проблема нехватки молодых педагогических кадров.

В целях повышения квалификации Учреждение направляет преподавателей на курсы повышения квалификации, согласно нормативным требованиям, а так же семинары, конференции, мастер-классы. За 2022 год 4 преподавателей курсы повышения квалификации.

Коллегиальным органом управления школой является Педагогический совет школы. В состав Педагогического совета школы входят педагогические работники.

Педагогический совет школы участвует в обсуждении проекта Программы развития школы, проектов локальных актов школы. Педагогический совет школы осуществляет общее руководство деятельностью школы в части организации и содержания образовательного процесса, разрабатывает и принимает образовательные программы, включая учебные планы, разрабатывает и принимает рабочие программы учебных дисциплин, общие правила организации режима учебновоспитательного процесса (расписание занятий) в школе, разрабатывает и принимает годовые учебные графики, осуществляет мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса, принимает годовой план приема и выпуска учащихся. Определяет порядок и сроки проведения приемных тестирований (прослушивание, собеседование, просмотр художественных работ), возрастные и иные требования к поступающим, принимает решение о переводе учащихся на следующий год обучения согласно этапам обучения выбранной образовательной программы.

Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре, педагогический совет, методический совет, совет школы и общее собрание трудового

коллектива, где предоставляется право каждому в принятии тех или иных решений, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы школы в целом.

### Нормативно-правовая база Звенигородской ДМШ

1. Учредительные документы школы:
  1. Устав утвержден постановлением Администрации Одинцовского городского округа Московской области от 31.12.2021 г. № 4899.
  2. Учредительные (правоустанавливающие) документы образовательного учреждения:
    - 2.1. Лицензия с приложением.
    - 2.2. Свидетельство о ЕГРЮЛ.
    - 2.3. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе.
    - 2.4. свидетельство ОГРН, ИНН.

### II. Локальные акты, регламентирующие административную и финансово-хозяйственную деятельность школы:

1. Коллективный договор между администрацией и работниками школы.
2. Положение об охране труда.
3. Правила внутреннего трудового распорядка для работников.
4. Правила внутреннего распорядка учащихся.
5. График работы.
6. Положение о порядке проведения самообследования.
7. Положение о совете родителей.
8. Положение о Педагогическом совете.
9. Трудовой договор с сотрудниками.
10. Положение о противодействии коррупции.
11. Положение об антикоррупционной политике.
12. Инструкция по делопроизводству.
13. Положение о единой комиссии по осуществлению закупок для обеспечения государственных (муниципальных) нужд.
14. Штатное расписание.
15. Должностные инструкции работников.
16. Положение об оплате труда работников учреждения.
17. Положение о порядке установления выплат стимулирующего характера.
18. Положение о порядке и условиях внесения физическими и юридическими лицами целевых взносов, добровольных пожертвований.
19. Приказ «Об оплате на отделении дополнительных платных услуг на 2019-2020 учебный год».

### III. Локальные акты, регламентирующие вопросы организации и осуществления образовательного процесса школы:

1. Учебные планы.
2. Образовательные программы, реализуемые учреждением.
3. Календарно-тематические планы на учебный год.
4. Положение о порядке и условиях перевода и отчисления обучающихся.
5. Положение о порядке приема учащихся.
6. Положение о порядке перевода учащихся с одной образовательной программы на другую программу в области искусства.
7. Положение об организации внеурочной деятельности.
8. Положение об осуществлении...

области искусств.

13. Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранится в архивах информации об этих результатах на бумажных или электронных носителях.
14. Порядок выдачи справки об обучении или периоде обучения.

IV. Локальные акты, регламентирующие методическую работу школы:

1. Положение об отделах и методическом совете школы.
2. Положение о научно-методической работе преподавателей и концертмейстеров.
3. Приказы об аттестации и профессиональной переподготовке педагогических работников.
4. Приказы о курсах повышения квалификации педагогических работников.

V. Распределительные документы:

1. Приказы по основной деятельности.
2. Приказы по личному составу работников.
3. Приказы по административно-хозяйственным вопросам.
4. Приказы по движению контингента учащихся.
5. Приказы по движению контингента учащихся с оплатой стоимости обучения.

#### Методическая оснащенность деятельности школы.

Реализация образовательных программ в области искусств обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам. В образовательном процессе используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио- видеоматериалы и другие учебно-методические материалы, перечень которых содержится в программах учебных предметов.

Целью научно-методической работы является повышение эффективности образовательного процесса через повышение уровня профессионального мастерства преподавателей, освоение ими новых педагогических технологий.

Задачами научно-методической работы являются:

- рациональное и оперативное использование в учебном процессе новых образовательных технологий, методик, приемов и форм обучения;
- разработка методического сопровождения процесса подготовки выпускников и внедрение в образовательный процесс новых учебно- методических комплексов;
- активизация инновационной деятельности преподавателей по обновлению содержания обучения;
  - повышение профессионально-педагогической компетенции преподавателей;
  - выявление и популяризация актуального педагогического опыта.

Содержание методической работы должно работать на реализацию программы развития школы, отвечать современным требованиям.

Основными направлениями методической работы являются:

- аналитическая деятельность;
- нормативное, учебно-программное, учебно-методическое и информационное обеспечение;
  - повышение квалификации педагогических работников;
  - аттестация педагогических работников;
  - консультативная деятельность;
  - организационная деятельность.

В школе проводится индивидуальная, коллективная методическая работа.

Основные направления плана самообразования:

- повышение педагогической квалификации;
- совершенствование теоретической и профессиональной подготовки;
- разработка учебно-методического комплекса, комплекса контрольно-оценочных средств по предмету;
  - участие в проводимых теоретических и методических семинарах, конференциях и т.д.;

- участие в конкурсах, фестивалях, теоретических олимпиадах, концертах и т. д;
- проведение открытых уроков и мастер-классов;
- работа в составе жюри фестивалей и конкурсов;
- участие в курсах повышения квалификации для преподавателей ДМШ и ДШИ;
- разработка учебно-методических пособий;
- взаимопосещение уроков;
- участие в обсуждениях открытых уроков и мастер-классов;

переложение, аранжировка музыкальных произведений.

Коллективные формы методической работы: методический совет школы, конкурсы, фестивали и т.д.

Методический совет школы сформирован из зав.отдела. В школе существуют следующие отделы:

фортепианный, теоретическо-хоровой, оркестровый, народный.

Количество /доля специалистов, обеспечивающих методическую деятельность организации - 0 чел. / 0%.

Основными направлениями методической работы ДМШ являются:

- Аналитическая деятельность;
- Организационно - методическая деятельность;
- Консультационная деятельность;
- Информационная деятельность

#### Массовые мероприятия.

В 2022 году концертно-просветительская деятельность школы творческими коллективами и большинством обучающихся была направлена на различные категории населения: обучающихся и их родителей ДМШ, детских дошкольных учреждений, культурно-досуговых учреждений, для ветеранов и т.д. В школе прошли традиционные концерты посвященные: Международному Дню Музыки, Дню пожилого человека, Дню учителя, 80-летию битвы под Москвой, Воссоединению Крыма с Россией, отчетные концерты отделений ДМШ для жителей г.Звенигорода, 8 марта, концерты на классных родительских собраниях ДМШ; концерт выпускников на выпускном вечере и т.д. На струнном отделе проведен школьный конкурс виртуозной пьесы «Летающий смычок»

Помимо концертов внутри школы. Учащиеся и коллективы участвуют в выездных концертах и мероприятиях. Концертная деятельность в ДМШ осуществляется через организацию и проведение творческих проектов, концертов для ДМШ и различных групп населения муниципального образования. Администрация и преподаватели ДМШ продолжают работу для привлечения наибольшего количества обучающихся в концертную деятельность на всех уровнях, что помогает сформировать их художественный вкус и реализовать творческие способности.

Проектная деятельность в Школе ведется по основным направлениям: внутришкольные проекты (учебные, конкурсные, концертные и др.) и проекты с социальными партнерами (муниципальные), в число которых входят:

1. Образовательные учреждения г. Звенигорода
  - 1.1 Д/С №7 Сказка
  - 1.2 Я/С Солнышко
  - 1.3 Д/С №5 Ласточка
  - 1.4 Д/С №6 Матрёшка
  - 1.5 Д/С № 8 Малинка
  - 1.6 Д/С № 2 Подсолнух
  - 1.7 МАОУ Православная гимназия
  - 1.8 МАОО СОШ № 4
  - 1.9 МАУ ДО ДЦТ г. Звенигорода
2. учреждения культуры:
  - 2.1 ДК «Огонек»
  - 2.2 Музей им. С.И.Танеева



Школа реализует социально значимые проекты, направленные на расширение просветительской деятельности и популяризации музыкального искусства, сохранение и развитие традиций музыкального исполнительства, современных тенденций в работе, создание условий для установления творческих контактов и укрепление связи между деятелями искусства, воспитание эстетического вкуса широкой аудитории, путем приобщения к ценностям музыкальной культуры.

#### 5. Анализ показателей деятельности школы

Анализ показателей деятельности школы позволяет сделать следующие выводы:

1. Уровень квалификации преподавателей позволяет достигать хорошего качества преподавания.
2. В школе имеется перспективный план повышения квалификации педагогических кадров, что позволяет постоянно повышать свой профессиональный уровень всем преподавателям школы. Преподаватели школы систематически проходят аттестацию, согласно составленному графику.
3. Учебно-материальная база школы достаточна для реализации образовательного процесса. Вместе с тем, требует последовательного развития и укрепления.
4. Библиотечный фонд укомплектован учебниками, учебно-методической литературой, хрестоматиями, нотными сборниками, которые используются в учебном процессе.
5. Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся и их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности, обеспечивается комфортной, развивающей образовательной средой.
6. О качественной подготовке учащихся свидетельствует количество призеров на конкурсах и фестивалях различного уровня (от международного до школьного).
7. Большое количество концертов, проведенных для жителей города - все эти мероприятия направлены на формирование будущего контингента обучающихся и свидетельствует о востребованности школы, как центра культурно-просветительской деятельности.

Положительными результатами работы за данный период времени можно считать:

- работа по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусства в соответствии с ФГТ;
- оказание платных услуг в образовательном процессе (увеличение численности обучающихся);
- повышение уровня качества образовательных услуг;
- количество учащихся, продолживших образование в средних учебных заведениях в сфере культуры;
- активизация методической работы;
- совершенствование нормативно-правовой базы в соответствии с законодательными изменениями;
- повышение качества культурно-просветительных мероприятий;
- выполнение показателей муниципального задания;
- приведение материально-технической базы школы в соответствие с ФГТ;
- сохранение авторитета и укрепление имиджа школы.

Актуальными проблемами школы остаются:

- учебная - сохранность контингента на всех этапах обучения и более тщательный, целенаправленный прием и отбор на все специализации.
- кадровая - дефицит молодых кадров в области музыкальных искусств;
- методическая - не достаточная мотивация преподавателей к оформлению и презентации собственного педагогического опыта через информационные ресурсы, участия в конкурсах педагогического мастерства;
- материально-техническая - дефицит учебных площадей, дефицит технического оснащения, износ музыкальных инструментов.

### Задачи на следующий учебный год:

1. продолжать работу по внедрению инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс с целью обеспечения качества дополнительного образования обучающихся с учетом их творческих способностей, психолого-педагогических особенностей и современных требований согласно Федеральным государственным требованиям предъявляемым к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства и рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.
2. создать условия для развития профессиональной компетенции педагогического коллектива для организации качественного дополнительного музыкального образования;
3. освоение преподавателями новых инновационных приёмов, технологий и новых форм для создания условий для большей заинтересованности учащихся при изучении теоретических предметов;
4. увеличение процентного отношения учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам по отношению к общеразвивающим программам ;
5. работать над сохранностью контингента и отбором детей для поступления, находя новые методы и формы;
6. расширение сферы платных образовательных услуг;
7. активизировать творческую активность обучающихся, их участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разных уровней;
8. продолжать систематическую работу по созданию организационных, нормативно-правовых, информационных, методических, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования всех подсистем ДМШ;
9. подготовка нормативно-правовых документов и аттестация работников ДМШ согласно профессиональным стандартам;
10. регулярное освещение деятельности школы на сайте и в СМИ;
11. осуществлять планирование, реализацию, координацию, диагностику, анализ, прогнозирование всех направлений деятельности образовательного учреждения на принципах оптимальности, целенаправленности, перспективности, системности с учетом специфики деятельности МБУ ДО Звенигородской ДМШ.